

CATALOGUE DES PUBLICATIONS

Adapt éditions



 @Adapt_Editions

 Adapt Editions
adapt.snes.edu

Sommaire

p.2 Des outils pour enseigner
p.9 La petite collection
p.11 Histoire des sciences
p.14 Collection Inflexions
p.20 Regards sur la société
p.23 Le métier

Présentation

Le sigle A.D.A.P.T. signifie Association pour le Développement d'Auxiliaires Pédagogiques et de Technologies d'enseignement.

Association créée par des militants du SNES en 1988, les éditions Adapt s'adressent tout particulièrement aux enseignants.

Produire des publications sous divers formats, créer et assurer la promotion de produits propres et innovants à l'usage des enseignants et autres utilisateurs, répondre aux attentes des enseignants, mais aussi des parents et des élèves, en terme d'amélioration de la qualité de l'enseignement, participer à la lutte contre l'échec scolaire, donner des outils pour approfondir sa culture ou alimenter la réflexion du citoyen sont les objectifs des publications (ouvrages, articles, tests, comptes-rendus de colloques ou de stages) produites par les éditions Adapt.

Partenaires

Notre association ne travaille pas seule. Pour faire aboutir ou faire connaître certains projets, il est bon de savoir s'associer avec d'autres. Nous avons ainsi développé divers types de partenariats et vous trouverez peut-être chez ces organisations amies... ce que vous cherchiez... ou ce qui vous manquait sans même que vous ne le sachiez !

Quelques partenaires privilégiés :

- Vuibert (en particulier en histoire des sciences) vuibert.fr
- Hermann editions-hermann.fr
- Institut de recherche de la FSU institut.fsu.fr

Coordonnées

Adapt éditions, 46 avenue d'Ivry, 75647 Paris Cedex 13

adapt.snes.edu

adapt@snes.edu

Tél. : 01.40.63.28.30. Fax 01.40.63.28.15. Suivez nous sur @Adapt_Editions

Facebook : Adapt Editions

DES OUTILS POUR ENSEIGNER

Des livres conçus pour répondre à des questions qui s'imposent aux enseignants : objectifs de programme, obstacles pédagogiques, enjeux transdisciplinaires, enjeux sociétaux de sujets au programme, etc.

La problématique, d'une discipline à l'autre

Problématiser, au cœur de la transmission des savoirs... mais... nos problématiques sont-elles toutes de même nature ? La notion de problème s'utilise dans la plupart des disciplines scolaires : problèmes littéraires, problèmes philosophiques, problèmes historiques, problèmes scientifiques. Mais qu'entend-on par là ? S'appuyant sur une approche délibérément interdisciplinaire, ce petit livre -organisé en quatre parties- travaille à l'éclaircissement de la notion de problème et montre que l'effort de problématisation est au cœur de la transmission et de l'appropriation du savoir. Cet ouvrage collectif met en parallèle des analyses de différentes disciplines sur la notion de problème. Chacun, par le jeu des différences et des similitudes, pourra, nous l'espérons, mieux cerner sa propre représentation du problème et par là mieux l'expliquer.

Jean-Paul FALCY et Véronique VANIER, coord., Adapt, 2009, 168 p., 16 euros

L'orthographe en classe Pour enrichir nos pratiques

Enfant dyslexique, l'auteure de cet ouvrage est devenue professeure de français et enseigne depuis 25 ans en collège avec la volonté de réconcilier ses élèves avec l'orthographe. C'est donc un ouvrage très pratique que propose ici l'auteur, avec une foule d'idées à la fois très sympathiques et efficaces : "Cahier graffiti" pour le plaisir d'écrire, "phrase du jour" pour un entraînement régulier et paisible, auto élaboration des grilles de correction, monitorat entre élèves, dictée commentée ou dialoguée : autant de pratiques simples et interactives qui développent l'autonomie et l'efficacité, loin de la peur de la "faute". Elle inspire ainsi un autre état d'esprit pour faire acquérir à tous les élèves l'habitude de la réflexion, de ce dialogue intérieur qui est la condition de la vigilance orthographique, et au-delà le plaisir d'écrire.

Jeanne-Mary BURY, Adapt, 2005, 120 p., 14 euros

Corps et pédagogie Accord perdu entre le corps et le savoir?

Accord perdu entre le corps et le savoir ? Comment comprendre ce qui se joue dans les corps, qu'il s'agisse de ceux des enseignants ou de ceux des élèves, à travers l'acte pédagogique ? Adopter une bonne posture, savoir utiliser notre voix ou notre regard peut considérablement modifier la tenue d'une classe. Lire les difficultés des élèves à être bien dans leur corps, les aider à intervenir à l'oral ou dans tout autre acte d'apprentissage peut aussi s'avérer profitable. Des témoignages d'enseignants, des entretiens avec des praticiens viennent humaniser la réflexion par l'apport de leurs expériences concrètes.

Véronique VANIER, coord., Adapt, 2004, 144 p., 14 euros

Lectures croisées

Réflexions sur la pratique du commentaire dans 3 disciplines et sur la paraphrase. Cet ouvrage confronte les pratiques et les présupposés de l'exercice scolaire, propose différentes approches disciplinaires du même texte ainsi qu'une mise en perspective historique des exercices et s'interroge sur la paraphrase qui est au cœur même de l'activité du commentaire.

Luc BOUCRIS et Catherine ELZIÈRE, coord., Adapt, 1996, pochette A4, 84 p., 11 euros



Passeurs de rives

Orient, ce mot est à lui seul un voyage dans l'espace et dans le temps et c'est à un voyage inattendu que nous convient ces « passeurs de rives », aussi différents qu'ont pu l'être le géographe al Idrîsî, l'érudit maronite Abraham Ecchelensis, Antoine Galland, « l'inventeur » des Mille et une nuits et Mardochée Naggiar, le grammairien.

Tous ont contribué à développer des liens et faire circuler des savoirs entre l'Orient et l'Occident ; pourtant les contacts n'ont jamais été de soi. Chacun de ces parcours témoigne de la richesse et de la complexité des échanges qui unirent les deux rives de la Méditerranée entre le XII^e et le XIX^e siècle.

Véronique VANIER, coord., Table ronde Snes aux RDV de l'Histoire à Blois (2011), Adapt-Snes éditions, 2012, 48 p., 10 euros

DES OUTILS POUR ENSEIGNER

De l'art ? J'adore !



La scénographie, Guy-Claude François à l'œuvre

Le dessein de cet ouvrage est de proposer une réflexion et de suggérer des façons d'appréhender l'imaginaire spatial contemporain. À la fin des années soixante, avec

l'éclatement de l'espace théâtral et l'investissement de nouveaux lieux, que la scénographie va se voir investie d'un rôle nouveau et important. Guy-Claude François, un des plus grands et des plus inventifs scénographes du XX^e siècle, a d'ailleurs pleinement contribué à ce renouveau. À travers sa collaboration avec Ariane Mnouchkine, Otomar Krejč'a, Bertrand Tavernier que l'auteur, Luc Boucris, propose une approche esthétique. S'ouvre alors la possibilité d'une recherche esthétique au centre de la scénographie contemporaine, la quête d'une utopie, d'un lieu qui n'est sur aucune carte, et qui pourtant existe bien, pour nous, spectateurs.

Luc BOUCRIS, coéd.
L'Entretemps-Adapt,
2009, 144 p., 32 euros

Apprendre à regarder les œuvres d'art, Apports culturels et méthodologiques



Une peinture ou une sculpture peuvent se regarder de manière naïve mais elles gagnent à être déchiffrées, décryptées à l'égal d'un texte littéraire. Connaître les textes qui les ont inspirées, comprendre les codes esthétiques auxquels elles ont obéi, permet d'en apprécier toute la richesse. Cet ouvrage destiné aux lycéens, aux étudiants, et aux enseignants a une visée résolument pédagogique. Gérard Le Cadet propose des analyses d'œuvres plastiques mais incite surtout à un cheminement personnel, qui confronte les divers apports culturels et méthodologiques pour approcher les multiples aspects de l'œuvre d'art. Sont principalement étudiées, ici, des œuvres du Moyen Âge, de la Renaissance et du XVII^e siècle se rapportant à des textes religieux ou mythologiques, fondateurs de notre culture. Il s'agit au fond d'apprendre à se poser les bonnes questions pour mieux regarder les œuvres d'art.

Gérard LE CADET, Adapt éditions, 2007, 150 p., 20 euros

Histoire des arts et pratiques artistiques au collège et au lycée

Depuis 2009, l'enseignement de l'histoire des arts est obligatoire, de l'école au lycée.

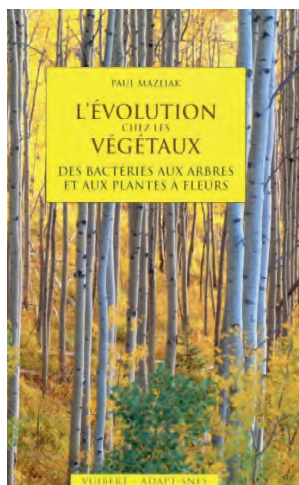
Cependant, les textes officiels sont parfois difficiles à appréhender et à traduire en actions concrètes dans les établissements scolaires. Cet ouvrage prend le parti de faire alterner divers points de vue sur la question, avec des témoignages d'acteurs impliqués et concernés par la culture artistique dans le second degré.

L'objectif est également de donner des éléments de réflexion sur la place des arts au collège et au lycée, et la nouvelle donne introduite par l'enseignement de l'histoire des arts. Ce livre présente des pistes pour que l'histoire des arts soit vraiment une plateforme d'ouverture culturelle, qui permette à nos élèves de devenir des spectateurs avertis et exigeants, à l'heure des médias d'information en continu et du divertissement instantané.

Elodie CUTRONA, Yohan ODIVART, Véronique VANIER, coord., Adapt-Snes éditions, 2012, 168 p., 16 euros



L'évolution chez les végétaux : Des bactéries aux arbres et aux plantes à fleurs



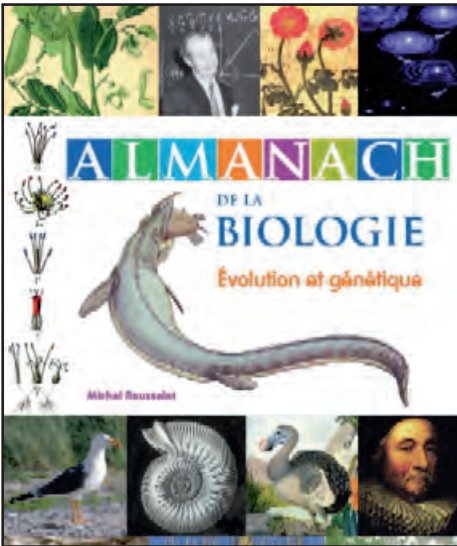
Darwin déclarait en 1879 que l'origine des plantes à fleurs était « un abominable mystère ». Les nombreux fossiles végétaux découverts depuis trois siècles, les filiations ou phylogénies moléculaires établies à partir de l'ADN des plantes, ont considérablement éclairci ce mystère. Ce livre retrace l'évolution du règne végétal au cours des temps géologiques et explore les grandes voies de l'évolution dans le règne végétal, des bactéries, apparues il y a plus de trois milliards d'années, à la flore contemporaine des arbres et des plantes à fleurs, largement répandue à la surface du globe. L'auteur présente dans cet ouvrage clair et illustré, destiné à un très large public, les filiations les plus probables menant des plantes fossiles aux végétaux des flores contemporaines.

Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2009, 360 p., 42 euros

DES OUTILS POUR ENSEIGNER

Almanach de la biologie

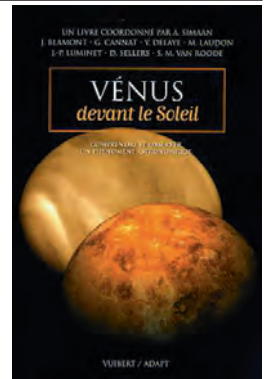
La théorie de l'évolution, exposée par Charles Darwin en 1859 dans son livre *De l'origine des espèces*, a unifié la biologie moderne. Aujourd'hui, les mécanismes sont compris à la lumière de la théorie darwinienne, aboutissement d'un long cheminement scientifique que ce livre se propose de résumer, dans un ordre chronologique, en évoquant les travaux de dizaines de savants qui, avant ou après Darwin, ont essayé d'éclaircir les questions posées par le vivant comme l'âge de la Terre, l'origine de l'homme, et le décodage des gènes... Accessible dès le collège, cet ouvrage pédagogique composé de 140 fiches illustrées vous invite à aller à la rencontre des savants et des découvertes qui ont permis de construire la biologie moderne, moléculaire et évolutionniste.



Michel ROUSSELET, coéd.,
Adapt-Vuibert, 2011, 192 p.,
25 euros

Vénus devant le soleil

Le 8 juin 2004, la planète Vénus est passée devant le Soleil. Ce phénomène quoique discret était visible à l'œil nu dans notre pays. C'est un événement rare et chargé d'histoire car il a été décisif pour l'astronomie. Ce fût l'occasion idéale pour un travail interdisciplinaire : des jeunes de nos établissements ont observé, mesuré la distance Terre-Soleil en coopération avec des jeunes de l'hémisphère sud par internet et ont réfléchi sur les relations entre science et histoire. Cet ouvrage donne tous les outils pour comprendre et resituer cet événement astronomique.



Arkan SIMAAN, coéd. Adapt/Vuibert, 2004,
200 p., 20 euros

La collection "Poil à gratter"

Bardane ou Eglantine ? La bardane s'accroche, voyage, accompagne, démange... On ne s'en défait pas facilement ! Le cynorhodon de l'églantier produit le poil à gratter ! Et notre nouvelle collection a pour ambition, non pas de vous convaincre de ceci ou cela, de vous donner des savoirs absolus ou des recettes miracles mais... de vous aider sans cesse à vous poser de "bonnes" questions, pour réfléchir sur vos savoirs et votre enseignement... et sans cesse renouveler ce dernier.

De petits livres économiques dont nous espérons qu'ils sauront vous surprendre et vous séduire ou vous faire réagir.

Bonne lecture.

La biologie, élément d'une culture

L'enseignement de la biologie ne saurait se réduire à la description et l'explication de faits et de mécanismes dont la connaissance est indispensable aux agronomes, ingénieurs et médecins. Il vise au-delà à constituer un élément d'une culture générale. Mais l'étude du vivant, du corps, de la santé, de la place de l'homme dans la "nature" présente des difficultés spécifiques ; expliquer ne suffit pas, il faut aussi prendre en compte la signification, c'est-à-dire le sens des connaissances en rapport avec le vécu affectif et social. L'anthropomorphisme, l'anthropocentrisme, la croyance en l'existence du mal sont des façons de penser très largement partagées qui détournent la compréhension.

Ce petit livre, recueil d'articles, ne manquera pas de conduire le lecteur à des réflexions qu'il n'avait pas encore envisagées, amenant ainsi bien des enseignants à modifier sensiblement leur pédagogie. Une lecture à laquelle vous repenserez souvent face aux difficultés de vos élèves !

Guy RUMELHARD, Adapt éditions, 2012, 168 p., 13,50 euros



DES OUTILS POUR ENSEIGNER

La collection "Vie, santé, évolutionS"

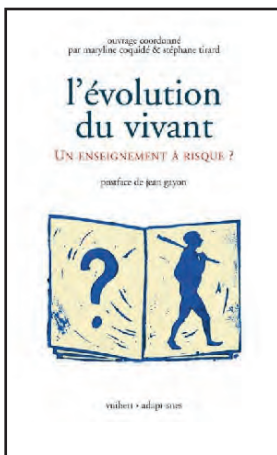
Cette collection réunit des chercheurs en biologie, didactique, épistémologie, histoire des sciences et des enseignants d'IUFM ou d'ÉSPÉ, lycée, collège. En croisant les regards, ces ouvrages donnent des clés pour y voir plus clair, pour répondre à l'embarras scientifique des professeurs, construire une réflexion cohérente sur la nature et le rôle des sciences expérimentales, renouveler l'enseignement.

La génomique, entre science et éthique, de nouvelles perspectives à enseigner

La génomique, science qui étudie le matériel génétique d'un individu ou d'une espèce, est très présente dans les médias français à travers les avancées scientifiques spectaculaires, devenant ainsi source d'interrogations, d'espoirs et de craintes au sein de la société. Dans le même temps, l'enseignement de la biologie reste tiraillé entre deux approches qui peuvent paraître contradictoires. Une première approche, issue de la biologie moléculaire et réductionniste, qui offrait une définition claire du gène et de ses fonctions, et une seconde approche, issue de la postgénomique, qui a fondamentalement remis en question les « dogmes » antérieurs, à commencer par la notion de gène.

Magali FUCHS-GALLEZOT, Maryline COQUIDÉ, Stéphane TIRARD, coéd. Adapt-Vuibert, 2011, 260 p., 25 euros

L'évolution du vivant, un enseignement à risque ?



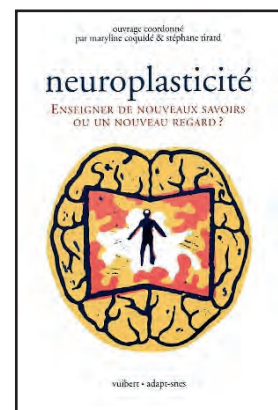
Depuis 1859 les idées darwiniennes ont fait leur chemin, depuis 1953 la génétique et la biologie moléculaire ont donné un support matériel aux phénomènes évolutifs et la théorie n'a cessé de se consolider et s'enrichir. Cependant bien des régressions, des remises en cause, des résistances subsistent ou réapparaissent. Il apparaît donc essentiel de bien faire comprendre le sens des théories scientifiques et donc la nature même de l'activité scientifique. Cet ouvrage collectif, indispensable à l'heure où des croyances voudraient faire reculer l'enseignement scientifique, analyse la réalité de cet enseignement aujourd'hui, afin d'aider les professeurs dans leur tâche ou les étudiants à mieux assimiler la biologie contemporaine.

Dir. par Maryline COQUIDÉ et Stéphane TIRARD, coéd. Adapt-Vuibert, 2009, 25 euros

dans cet ouvrage que les approches historiques aident à mieux comprendre les avancées scientifiques et les choix pédagogiques qui s'ensuivent. C'est ainsi qu'il pourra emprunter quelques pistes pour des débats argumentés avec les lycéens. Réunissant des chercheurs (neurophysiologie, didactique, épistémologie, histoire des sciences) et des enseignants (IUFM, lycée, collège), cet ouvrage donne des clés pour y voir plus clair, pour répondre à l'embarras scientifique des professeurs et pour construire une réflexion cohérente sur la nature et le rôle des sciences expérimentales.

Dir. par Maryline COQUIDÉ et Stéphane TIRARD, coéd. Adapt-Vuibert, 2007, 186 p. + 16 p., 20 euros

Neuroplasticité Enseigner de nouveaux savoirs ou un nouveau regard ?



La notion de neuroplasticité, devenue très présente dans les programmes de SVT, bouleverse l'enseignement traditionnel et ce qu'on "fait dire" à l'imagerie médicale. Le lecteur découvrira

DES OUTILS POUR ENSEIGNER

Épidémiologie, pour une éducation raisonnée à l'incertitude

Antibiotiques, vaccins, grippe aviaire, maladie "de la vache folle", SRAS, SIDA, maladies génétiques, obésité, relation entre consommation de tabac et cancer..., l'enseignant de biologie ne cesse d'être interpellé par ses élèves sur des problèmes relevant de l'épidémiologie, parfois indépendamment des programmes de sa discipline. L'équipe -Groupe d'études Évolution des SVT et enjeux de formation ÉNS de Cachan - INRP- réunie ici, s'est attachée à relier histoire, concepts et démarches de l'épidémiologie aux enjeux, éthiques, sociaux, de santé ou de formation. Professeurs de SVT, infirmières scolaires -mais pas seulement- se sentiront mieux armés pour concevoir son propre enseignement, repérera mieux les implications de chaque choix opéré et participe ainsi à l'évolution d'une discipline, de l'école, d'une société et de ses citoyens.

Maryline COQUIDÉ, Stéphane TIRARD, Jean-Marie LANGE, dir., coéd. Adapt-Vuibert, 2006, 176 p., 18 euros

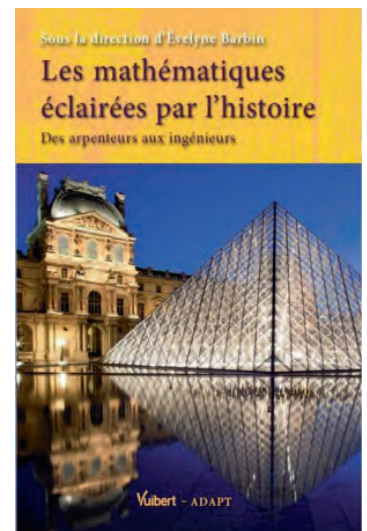
Enseigner avec l'histoire des sciences

Connaître l'histoire des savoirs que l'on enseigne est essentiel pour maîtriser sa propre discipline. Ce peut aussi être un objectif d'enseignement. Parfois aussi, sous certaines conditions, l'histoire peut être un outil didactique. Cette collection se place dans cette logique.

Les mathématiques éclairées par l'histoire, des arpenteurs aux ingénieurs

Les notions et concepts mathématiques ont souvent été inventés comme un moyen de résoudre les problèmes : comment maintenir la même pente dans la construction des pyramides ? Comment creuser un tunnel par ses deux extrémités ?... Tous membres des Instituts de recherche sur l'enseignement des mathématiques (IREM), les auteurs nous font partager leurs démarches et leurs réflexions quant à l'introduction d'une perspective historique dans l'enseignement des mathématiques, du collège aux études post-baccalauréat. Revenant sur les origines de neuf théories mathématiques en lien avec des pratiques de mesure ou de calcul, cet ouvrage permet de (re)découvrir les mathématiques anciennes, égyptiennes, grecques, indiennes et arabes et des textes de savants comme Archimède et Galilée.

Éveline BARBIN, coord., coéd. Adapt-Vuibert, 2012, 198 p., 23 euros

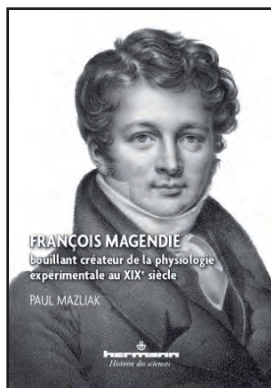


L'homme, un singe comme les autres

Que dire à celui ou à celle qui affirme que la théorie de l'évolution des espèces énoncée par Darwin est responsable du racisme, de la division du travail, de l'eugénisme, de la violence sociale, des totalitarismes et autres maux de nos sociétés actuelles ? L'ouvrage, volontiers polémique, revient sur l'histoire de la biologie et de la société depuis l'émergence du Darwinisme. C'est un recueil de citations et de textes, qui propose de réfléchir sur la transmission du message scientifique, sa diffusion mais aussi sa déformation, pour prémunir le citoyen comme l'enseignant contre des idées erronées. Il fournit ainsi des outils théoriques et pratiques pour se former et enseigner sereinement une théorie aussi importante que celle de l'évolution des espèces.

Hervé FERRIÈRE, coéd. Adapt-Vuibert, 2011, 192 p., 23 euros

DES OUTILS POUR ENSEIGNER



François Magendie Bouillant créateur de la physiologie expérimentale au XIX^e siècle

Grand médecin, opposé au vitalisme alors dominant, Magendie (1783-1855), maître de Claude Bernard, fut le véritable créateur de la recherche expérimentale en physiologie.

Rejetant tous les systèmes élaborés a priori, il ne s'attachait qu'à la collecte des faits révélés par des expériences menées sur des animaux vivants : les vivisections qu'il réalisa provoquèrent d'ailleurs de vives polémiques. Sa découverte majeure, validée après une longue polémique avec le physiologiste anglais Charles Bell, fut la démonstration du rôle sensitif des racines postérieures des nerfs rachidiens et du rôle moteur des racines antérieures. Grâce aux expériences menées en amphithéâtre devant ses auditeurs, il montrait que les grandes fonctions communes à tous les Vertébrés (circulation, respiration, digestion) comportaient nombre de phénomènes explicables par des lois physiques : c'est ce qu'il nomma très hardiment « les phénomènes physiques de la vie ».

Cet ouvrage retrace l'itinéraire de ce savant oublié qui fut pendant vingt ans professeur au Collège de France. L'auteur, Paul Mazliak, y décrit les étapes de la constitution de la physiologie expérimentale en ponctuant son propos d'extraits d'articles ou d'ouvrages non republiés depuis le XIXe siècle.

Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Hermann, 2012, 200 p., 22 euros

La naissance de la médecine moderne...

L'empirisme systématique, du hasard et de la rationalité théorisante, trois facteurs encore intégrés dans les stratégies de recherche de nouvelles molécules. Mais c'est la période du XIX^e au XXI^e siècle, avec le développement conjoint des concepts aujourd'hui opératoires en pharmacologie, des procédés de la pharmacie industrielle et des difficultés à l'interface médicament-société, qui inventera le médicament comme objet scientifique, technico-industriel et social.

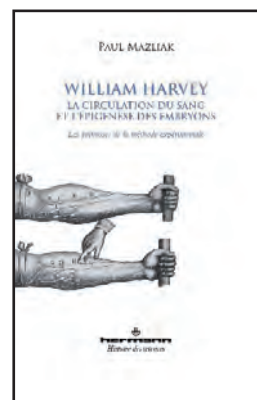
Ce sont les idées marquantes de cette invention du médicament que le livre évoque, au côté des personnages et épisodes les plus emblématiques.

Jean-Claude DUPONT, coéd. Adapt-Hermann, 2013, 285 p., 20 euros

William Harvey La circulation du sang et l'épigenèse des embryons

Par ses deux découvertes majeures, la circulation du sang et l'épigenèse, c'est à dire la mise en place progressive des organes au cours de la vie embryonnaire, William Harvey (1578-1657) réalisa une franche rupture avec la pensée des anciens (Aristote, Gallien, etc.) dominante à l'époque et enseignée dans toutes les universités européennes. Son oeuvre maîtresse, Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis, est publiée en 1628. Il y expose ses expériences sur la circulation du sang. Publié en 1651, son second ouvrage sur « la génération des animaux » offre l'occasion de retracer l'histoire du grand conflit entre partisans de la préformation des embryons et partisans de l'épigenèse, conflit qui traverse toute l'histoire de la biologie et qui se prolonge de nos jours avec les controverses sur le « programme génétique de développement ».

Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Hermann, 2013, 208 p., 22 euros



L'invention du médicament Une histoire des théories du remède

L'histoire du médicament est celle de méthodes de recherche, d'étude et de fabrication qui en font un objet complexe, réinventé au fil des siècles. Depuis les antiques origines du remède jusqu'à la pharmacie des Lumières, on peut suivre la part variable de

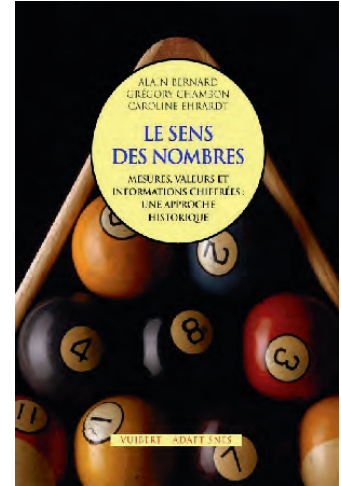


DES OUTILS POUR ENSEIGNER

Le sens des nombres, Mesures, valeurs et informations chiffrées : une approche historique

Les nombres nous apparaissent souvent comme l'objet privilégié de la pensée mathématique et philosophique, en raison d'une tradition ancienne qui remonte à l'Antiquité. Ce prestige particulier fait pourtant oublier que les nombres, bien avant de devenir l'objet de spéculations théologiques ou philosophiques, ont d'abord été l'outil de la pensée scientifique, économique ou qu'ils ont servi à la gestion politique des États anciens et modernes. Riches d'une histoire très ancienne, ils sont restés jusqu'à notre époque un des instruments par lesquels nous appréhendons collectivement la réalité.

Alain BERNARD, Grégory CHAMBON, Caroline EHRHARDT, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 150 p., 19 euros



De grands défis mathématiques, d'Euclide à Condorcet

Rédigé par des enseignants des Instituts de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques (IREM), cet ouvrage rassemble neuf expériences d'introduction d'une perspective historique dans l'enseignement des mathématiques, depuis le collège jusqu'à l'enseignement supérieur. Elles ont toutes pour point de départ des problèmes historiques - l'arpentage et la navigation ainsi que la topographie et les jeux de dés, mais aussi l'inscription d'un carré dans un triangle et les calculs graphiques - de différentes époques, croisant ainsi le chemin d'Euclide, d'Al-Khwarizmi, du Marquis de Condorcet... L'un des principaux intérêts de l'histoire est de nous apprendre que les notions et les concepts enseignés ont été inventés pour résoudre des problèmes. Du point de vue épistémologique, ce sont ces problèmes qui donnent leurs sens à ces notions et concepts.

Dirigé par Évelyne BARBIN, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 180 p., 25 euros

Exercices de remédiation pour la Sixième

Ces fascicules, présentés en pochettes de deux cahiers de 32 pages, sont un outil de travail individuel ou collectif pour les élèves de Sixième. Chaque chapitre centré sur un objectif méthodologique propose une vingtaine d'exercices à la fois simples et astucieux, à la portée des élèves, très progressifs et utilisables dans des classes hétérogènes pour la remédiation comme pour l'approfondissement. Une mine d'idées sur des extraits de textes, dans le cadre des programmes en vigueur. Les exercices sont prêts pour l'utilisation en classe.



La Bible et l'Odysée - 2^e édition

Exercices de remédiation pour la classe de français en Sixième - Tome I
Dominique Beloud, Françoise Droz et Isabelle Hout - mai 2005 . Edité en juin 2000

Fables et contes

Exercices de remédiation pour la classe de français en Sixième - Tome II
Dominique Beloud, Françoise Droz et Isabelle Hout - avril 2003

Au pays de l'écrit

Exercices de remédiation pour la classe de français en Sixième - Tome III
Dominique Beloud, Françoise Droz et Isabelle Hout - avril 2004

Au pays des mots

Exercices de remédiation pour la classe de français en Sixième - Tome IV
Dominique Beloud, Françoise Droz et Isabelle Hout - mai 2004

10 euros chaque tome.

LA PETITE COLLECTION

Des livres sur des thèmes, des problèmes ou des objectifs précis d'enseignement, parfois pluridisciplinaires.

Entre deux langues Autobiographie et bilinguisme

Ce recueil de textes donne la parole à des écrivains de double culture qui s'expriment en deux langues (deux langues nationales ou nationale et régionale), langues en interférence ou conflit, mais également chères. Comment se constitue le moi divisé linguistiquement ? Quel rôle joue l'école dans la valorisation de l'une ou l'autre des langues ? Laquelle choisir lorsqu'il s'agit de parler du plus profond de soi ? Cette problématique originale, en rapport avec les notions de bilinguisme, de diglossie et de francophonie, renouvelle utilement la perspective autobiographique, la double appartenance exacerbant le rapport au monde et posant de façon plus aiguë le problème de l'identité.

Micheline CELLIER-GELLY, Claire TORREILLES et Marie-Jeanne VERNY, Adapt, 2004, 144 p., 15 euros

Théâtre : le désir de jouer

Le désir de faire du théâtre est devenu extrêmement fréquent ; il prend des formes multiples et il se manifeste à travers de nombreux indices, comme la multiplication des candidatures dans les écoles de théâtre, celle aussi des stages et des troupes. La réflexion collective proposée ici, à travers ces points de vue croisés, s'interroge sur l'universalité d'un désir largement répandu, voire fondateur de l'expérience humaine et la singularité des pratiques, des itinéraires, comme des conditions d'exercice. Quelles sont les composantes contemporaines du désir de "faire" du théâtre ? De quoi est-il le signe ? Quelle est sa légitimité ? A quelle reconnaissance peut-il prétendre ? Est-ce encore le théâtre qui est en jeu ?

Luc BOUCRIS, dir., coéd. Adapt-Librairie Théâtrale, 2000, 192 p., 11,50 euros



La lecture plaisir de festivals en concours littéraires

Lecture à croquer ! Apprendre à lire, aimer lire, faire lire, retrouver ou éveiller le désir de lire. Faire du cadre scolaire un lieu de dégustation de la lecture, la servir sous différentes formes : prix littéraires, festivals, défis lectures, rencontres avec des écrivains. Varier les saveurs et les plaisirs pour stimuler l'appétit des convives, non par des menus préétablis, mais par un vagabondage entre les plats, mêlant recettes et ingrédients. Cuisine peu académique, sans doute, mais qui pourrait bien transformer nos élèves... en ogres littéraires !

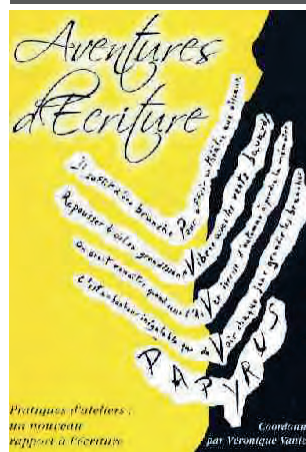
Véronique VANIER, coord., Adapt, 1998, 112 p., 10 euros

Le mythe d'Orphée dans les métamorphoses d'Ovide

Le personnage d'Orphée et les Métamorphoses d'Ovide suscitent un regain d'intérêt très net ces dernières années. C'est un sujet qui mobilise une vaste connaissance de la culture antique dans son ensemble, Ovide ayant abondamment puisé son inspiration à des sources grecques. Évitant une érudition pesante, une équipe d'enseignants de lycée et d'université a cherché à présenter le mythe d'Orphée chez Ovide dans son contexte au sens large, et analysé sa poétique en montrant de près ses procédés de composition et sa mise en œuvre : Orphée est ainsi vu dans les Métamorphoses comme une image et un symbole du poète, capable de dire les métamorphoses des êtres.

Françoise LETOUBLON, coord., Adapt, 2001, 128 p., 11 euros

Aventures d'écriture, pratiques d'ateliers : un nouveau rapport à l'écrit



Ecrire pour se faire plaisir et se connaître, lire un texte à voix haute qui soudain devient une aventure partagée. Ecrire pour découvrir sa langue et les œuvres, déceler les formes utilisées, les travailler, prendre conscience de la richesse de son imaginaire. Ecrire pour réfléchir sur un patrimoine mais aussi sur l'actualité littéraire la plus récente : les ateliers d'écriture dans leur diversité d'approche, de contexte sont des lieux et des temps privilégiés pour entrer dans le monde de l'écriture, pour s'y glisser de façon singulière, apprécier les écrivains en écrivant soi-même. Cette écriture créative ou d'invention doit-elle être institutionnalisée, évaluée ? Peut-on le faire sans envisager une formation préalable des enseignants à ce type d'écriture ? Il est difficile d'apporter des réponses claires à ces questions qui sont en débat : à partir de témoignages, de comptes-rendus d'ateliers et d'articles de réflexion, le lecteur trouvera ici de quoi alimenter sa réflexion.

Véronique VANIER, coord., Adapt, 2002, 136 p., 14 euros

LA PETITE COLLECTION

Entrées dans la ville Enseigner la ville, une démarche citoyenne

La ville qui est devenue l'environnement quotidien de la plupart d'entre nous, est le lieu d'enjeux majeurs de notre société, qu'il s'agisse de l'environnement, de la justice sociale ou de la démocratie. Comment donc entrer dans la ville, la décrypter, s'y regarder, la redécouvrir peut-être pour se l'approprier ? C'est la médiation des arts qui est proposée ici, en connexion avec les autres disciplines scolaires, pour analyser avec des élèves les multiples visages de cet espace urbain, lieu de tension et de création. Découvrir un patrimoine, analyser les représentations de la ville à travers les arts ou la littérature, réfléchir sur son devenir avec ceux qui l'étudient ou la construisent : autant de parcours urbains qui deviennent des parcours citoyens. Car l'enjeu d'un travail sur la ville, c'est bien de réapprendre à travers la cité, la notion de citoyenneté.

Véronique VANIER, coord., Adapt, 1998, 84 p., 10 euros



La lecture méthodique Approche des textes narratifs et argumentatifs

Etude rigoureuse sans être rigide, vivante sans être désordonnée, la lecture méthodique permet de comprendre de l'intérieur tous les types de textes.

Ce volume présente trois analyses qui associent réflexion théorique et mise en œuvre sur des extraits narratifs et argumentatifs : Aurélien, Candide, Les Tragiques, Dictionnaire philosophique.

Catherine ÉLZIÈRE, coord., Adapt, 1996, 80 p., 7,50 euros



Autour d'Electre Sophocle, Giraudoux

Trois études des différentes reprises d'Electre pour les classes de lycée.

Qui est Electre ? Une justicière indomptable ou une dangereuse illuminée ? Les métaphores du rossignol, de la louve et du hérisson, qui traversent Sophocle ou Giraudoux, peuvent-elles nous aider à y voir clair ? Cet ouvrage propose des approches diverses de la pièce, appuyées sur des analyses précises de textes et centrées sur la façon dont le tragique prend forme chez Sophocle, se métamorphose chez Giraudoux.

Luc BOUCRIS, Françoise LETOUBLON, Catherine NIER, Adapt, 1997, 88 p., 9 euros

De l'écrit à l'écran, Maupassant, Renoir, Santelli



A obtenu le Prix Maupassant en 1996.

L'étude conjointe des nouvelles et des films permet de comprendre comment les images, par la logique qui leur est propre, peuvent féconder une lecture et déboucher sur une poétique.

Adapter, c'est traduire. Traduire, c'est trahir. N'est-ce-pas ce que dit l'adage ? En fait, passer de l'écrit à l'écran, c'est transformer le lecteur en spectateur, le conduire à éprouver une dramaturgie.

Quand Renoir, avec Une partie de Campagne, et Santelli, avec l'Enfant, adaptent Maupassant à l'écran, ils invitent à redécouvrir la poésie de l'eau, à regarder au-delà des personnages, à prendre la mesure des retournements si fréquents dans l'œuvre de Maupassant. Comme toute lecture, l'adaptation est un travail d'interprétation. L'adaptation est échange.

L'étude conjointe des nouvelles et des films, par ses va-et-vient constants, permet de comprendre comment les images, par la logique qui leur est propre, peuvent féconder une lecture et déboucher sur une poétique.

Luc BOUCRIS, Adapt, 1996, 100 p., 10 euros

HISTOIRE DES SCIENCES

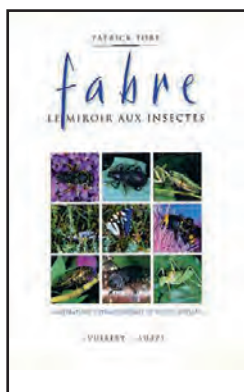
Nous pensons qu'on ne peut maîtriser et enseigner efficacement une discipline scientifique qu'à la condition d'en connaître l'histoire et d'avoir une solide formation épistémologique. C'est pourquoi Adapt a pris l'initiative de publier de nombreux ouvrages d'histoire des sciences, tous accessibles aux enseignants du second degré, même hors de leur spécialité. De nombreux livres intéresseront aussi les chercheurs de la discipline et certains conviendront même aux adolescents.

Deux collections d'histoire des sciences sont particulièrement remarquables :

- la collection Inflexions dirigée par Jean Rosmorduc
- la grande fresque historique de la biologie par Paul Mazliak

Nous éditons également plusieurs ouvrages permettant d'enseigner avec l'histoire des sciences.

Fabre le miroir aux insectes



Jean-Henri Fabre, l'homme des insectes, n'était pas un saint. Il conserve pourtant ses adeptes enthousiastes, ses cultes régionaux et ses célébrations jubilaires - en Aveyron, en Provence, à Paris, au Japon et ailleurs. Ennemi entêté du transformisme, Fabre croyait en la création harmonieuse et providentielle des espèces. Il reçut pourtant de Darwin un brevet d'"inimitable observateur" dont il sut se servir pour le combattre... Ses souvenirs entomologiques, malgré des contradictions massives dans la caractérisation de l'instinct, sont l'oeuvre d'un talentueux scénariste de la vie animale. Mais aussi celle d'un chevalier de la foi animé d'une hostilité sans mesure contre la biologie évolutive, allant de l'incompréhension élémentaire jusqu'à la falsification d'énoncés. L'opposition de Fabre à des pans fondamentaux de la biologie moderne rend presque incompréhensible son exceptionnelle popularité d'auteur naturaliste et de pédagogue des sciences.

Patrick TORT, ill. entomologiques Michel BOULARD, coéd. Adapt-Vuibert, 2002, 368 p., 82 photographies, 25 euros

La science au péril de sa vie

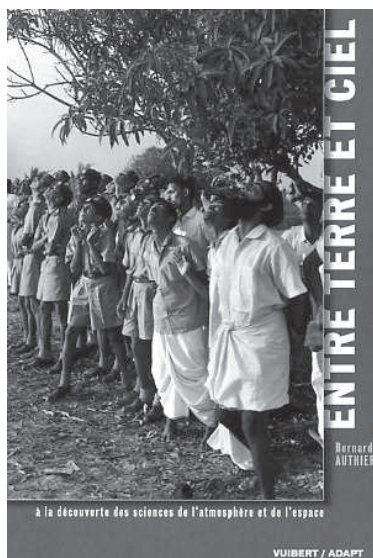
Les aventuriers de la mesure du monde, 3^e édition.

Comment a-t-on calculé la distance de la Terre du soleil ? Depuis quand savons-nous que notre planète est aplatie aux pôles ? Récompensé par le Prix spécial du livre de l'Astronomie en 2002, cet ouvrage, aussi palpitant qu'un roma, narre les fabuleuses aventures des astronomes au siècle des Lumières, raconte l'histoire de ces hommes en pleine action, attachants et méconnus, héroïques et humains. Il les suit pas à pas et expose, dans un langage accessible à tous et sans formalisme mathématique, leurs motivations scientifiques et les résultats de leurs expéditions.



Arkan SIMAAN, coéd. Adapt-Vuibert, 2006, 206 p., 20 euros

Entre terre et ciel A la découverte des sciences de l'atmosphère et de l'espace



La conquête de l'espace est l'une des grandes épopées du XX^e siècle. Avec ses ballons-sondes de haute altitude, ses fusées, ses satellites, elle a profondément renouvelé la compréhension de l'environnement de la planète, et même l'étude de la Terre elle-même. Comment fut lentement élaborée notre connaissance de l'atmosphère depuis l'Antiquité ? Comment les questions que l'on se posait autrefois sur l'air ont-elles contribué à l'émergence de la chimie et de la physique scientifiques ? Comment les avancées de celles-ci ont à leur tour permis de renouveler les recherches sur les enveloppes de la Terre ? Cet exposé des sciences de l'atmosphère et de l'espace répond aux attentes de tous ceux d'entre nous qui, pour des préoccupations sociales ou scientifiques, sont attentifs à leur environnement. Nombreuses figures originales, photographie de couverture Henri Cartier-Bresson © Magnum

Bernard AUTHIER, coéd. Adapt-Vuibert, 2002, 208 p., 15 euros

HISTOIRE DES SCIENCES

Biologie : une grande fresque historique

De l'Antiquité à nos jours, en passant par l'Orient, par Descartes ou par les pionniers de la "biologie alimentaire", une histoire complète des sciences de la vie. Dans un style limpide, Paul Mazliak nous offre ici une somme qui permet aussi de mieux comprendre la biologie la plus moderne.

La biologie du XX^e siècle Les grandes avancées de Pasteur aux neurosciences



Avec Lamarck, Darwin, Claude Bernard, Pasteur, le XIX^e siècle a fondé la biologie, scientifique, évolutionniste, expérimentale, appliquée. Malgré ses grandes synthèses théoriques, la science de cette époque n'en restait pas moins balbutiante dès qu'on lui posait quelques questions fondamentales sur

l'Homme et le vivant. La biologie du XX^e siècle a permis de mieux répondre à ces interrogations. Antibiotiques, herbicides, pesticides, pilule, procréation assistée, vitamines, anticorps : la médecine a fait de gigantesques progrès et les premiers pas de la thérapie génique ouvrent encore de nouvelles perspectives. Paul Mazliak, chercheur et enseignant, fait la synthèse des acquis essentiels de chaque domaine et retrace la grande aventure de la biologie du XX^e siècle.

Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2001, 352 p., 29 euros

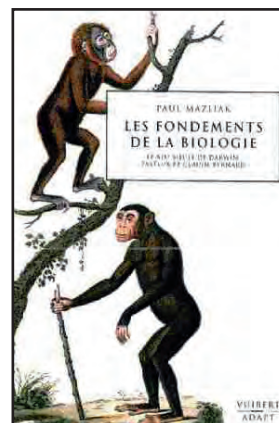
Parmentier, Chaptal, Chevreul, Trois grands pionniers de la chimie alimentaire

La question de la nutrition humaine est un sujet qui a préoccupé nombre de scientifiques, d'Hippocrate- qui en a fait un des fondements de la médecine- à Lavoisier, notamment à travers l'étude de la décomposition du sucre. Mais au XX^e siècle, la chimie alimentaire connaît de grandes avancées : Parmentier travaille sur l'amidon, Chaptal sur le sucre de betterave et Chevreul sur les graisses. Elles fondent ainsi les bases de la chimie organique et ouvrent des perspectives nouvelles concernant l'alimentation des hommes... Mêlant science et histoire, cet ouvrage permet de découvrir les vies passionnantes des trois scientifiques dont les travaux ont révolutionné la chimie alimentaire.

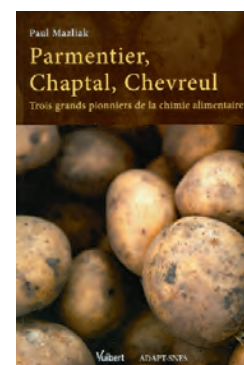
PAUL MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2011, 190 p., 25 euros

Les fondements de la biologie

Le mot biologie a été forgé dans les toutes premières années du XIX^e : c'est le témoignage d'une rupture dans ce que deviendront les sciences de la vie. En effet, jusqu'à la fin du XVIII^e, la vie n'existait pas, mais seulement les êtres vivants. Au XIX^e tout a changé : une césure va désormais séparer les corps vivants des corps bruts, inanimés. C'est la vie qui sépare ces deux ordres de corps, c'est à dire une propriété cachée, enfouie au plus profond de l'être, qu'on cherchera désormais à découvrir. A cette époque là, l'anatomie comparée prend un grand essor. Georges Cuvier d'un côté, Geoffroy Saint-Hilaire de l'autre, apportent chacun leur contribution décisive à cette discipline. Le premier en établissant les corrélations nécessaires entre toutes les fonctions pour qu'un organisme se développe, le second en révélant les homologues importantes que l'on retrouve dans le plan d'organisation de tous les animaux. Sur ces bases, Charles Darwin pourra étudier la variation au sein des espèces, l'adaptation des organismes aux différents milieux, et en tirer la théorie de la sélection naturelle pour expliquer l'évolution. On assistera alors à l'élaboration de la théorie cellulaire. Les physiologistes dévoileront les mêmes constituants fondamentaux dans tous les organismes. Claude Bernard mettra en lumière l'existence d'un milieu intérieur dans les organismes les plus évolués. Enfin Pasteur peuplera l'environnement de milliards de microbes avant d'inventer la vaccination. Ainsi à la fin du XIX^e, malgré l'absence de la génétique, la plupart des fondements scientifiques de la biologie moderne sont solidement posés.

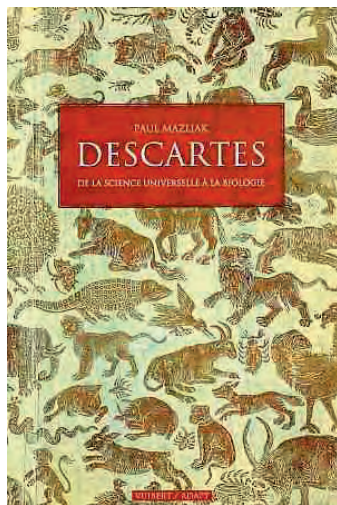


Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2002, 352 p., 30 euros



HISTOIRE DES SCIENCES

Descartes De la science universelle à la biologie



Il s'agit là d'un livre très accessible, au lecteur qui serait peu informé de la pensée de Descartes.

“ Chercher la vue directe des choses, fuir l'hermétisme et la vaine technicité, ne s'encombrer d'aucune catégorie, d'aucune technicité d'école, ne rien respecter par avance, mais être toujours prêt à s'incliner sans réserve devant ce qui, après examen, s'avère digne de respect, bref, faire prédominer en soi cette disposition si simple et si rare de l'âme où Descartes mettait l'abrégé

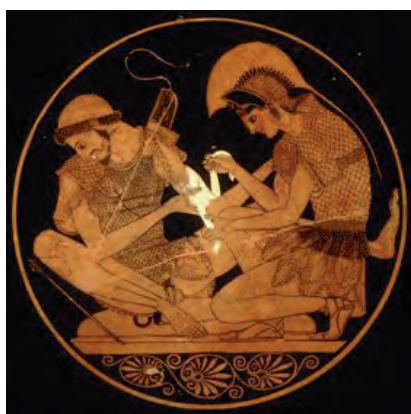
de la sagesse et qu'il appelait, en donnant au mot son acception la plus forte, le bon sens.”

Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2005, 216 p., 25 euros

La naissance de la biologie dans les civilisations de l'Antiquité

Où, quand et comment les sciences de la vie sont-elles nées ?

Les nombreux auteurs, naturalistes, savants et philosophes de l'Antiquité qui ont étudié les êtres vivants ont réalisé d'authentiques "discours sur la vie" que l'auteur analyse ici de manière approfondie. Dans une



langue claire, évitant tout jargon technique, Paul Mazliak nous conte ici l'aventure des trépanations préhistoriques. Au cours d'un voyage à travers les temps préhistoriques, la Mésopotamie, l'Égypte, l'Inde, la Grèce et la Chine antiques, l'auteur fera découvrir au lecteur les traités anciens ainsi que de nombreux autres textes qui jalonnent la constitution de la pensée médicale tout au long de l'Antiquité.

Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2007, 400 p., 42 euros

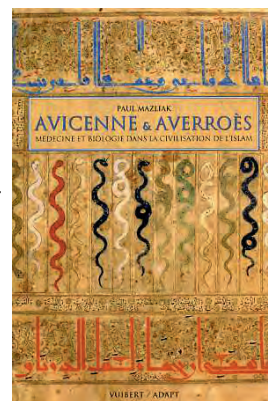
(Tournefort, Jussieu, Linné) bâtissent encore des systèmes de classification où les types végétaux sont immuables. Il faudra la vigueur des nouveaux penseurs matérialistes comme Diderot ou encore celle des médecins vitalistes comme Bichat pour contrer le retour de l'esprit de système dans les sciences naturelles. C'est en 1809, dans la Philosophie zoologique de Lamarck que, pour la première fois, le monde animal est décrit en perpétuelle transformation. L'histoire naturelle cède ainsi définitivement la place à la biologie.

Paul MAZLIAK, Adapt, 2006 (rééd. 2013), 465 p., 35 euros

Avicenne et Averroès Médecine et biologie dans la civilisation de l'Islam

C'est sur le riche héritage légué à l'Occident chrétien par les grands médecins-philosophes de la civilisation arabo-musulmane que les premiers biologistes de l'époque moderne - Vésale, Harvey, Tournefort - ont posé les bases de l'anatomie, de la physiologie et de la botanique. Les grands auteurs arabes furent ainsi des « passeurs » de civilisation, dévoilant aux érudits d'Europe les trésors enfouis à Byzance, dans des manuscrits grecs que personne ne

lisait plus. Mais ces savants furent aussi des novateurs : les mathématiciens inventèrent l'algèbre (al-jabr) ; les alchimistes (experts en al-kemia) découvrirent les alcalis, l'alcool, la distillation des parfums... Avicenne et Averroès ont aussi fait faire d'importants progrès à la biologie en étudiant, pour la première fois, le fonctionnement du cerveau. Averroès (1126-1198) échafauda une théorie de l'intelligence qui rencontra d'ailleurs, dès le XIII^e siècle, la très vive opposition de saint Thomas d'Aquin. L'ouvrage contient en annexe une brève histoire de l'empire arabe du VIII^e au XIII^e siècle, ainsi qu'un tableau du développement des sciences non biologiques à la même époque.



Paul MAZLIAK, coéd. Adapt-Vuibert, 2004, 256 p., 25 euros

La biologie au siècle des Lumières

En France comme dans toute l'Europe, le XVIII^e siècle est une époque de bouleversements politiques et sociaux. Les grands philosophes (Hume, Voltaire, Rousseau, Kant) donnent l'exemple de la liberté de pensée. Cette liberté gagne aussi les naturalistes. Néanmoins, dans son Histoire naturelle, Buffon continue à prendre l'homme comme unique

référence et, de leur côté, les grands botanistes

COLLECTION INFLEXIONS

Coédition Adapt-Snes/Librairie Vuibert

Publier un travail d'historien utile aux scientifiques comme à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de la pensée, offrir des textes de qualité pour l'enseignement, éclairer les lecteurs sur un tournant déterminant des sciences avec simplicité mais sans approximation, tels sont les objectifs de ces ouvrages.

Chaque ouvrage comporte une part importante d'extraits de textes historiques.

Des encarts et documents annexes permettent au lecteur non spécialiste de comprendre les notions scientifiques requises pour une parfaite compréhension.

Une histoire de la lumière La spectroscopie

D'abord utilisée pour comprendre la composition de la lumière, la spectroscopie va s'inviter dans de multiples disciplines pour percer les secrets de l'infiniment grand et de l'infiniment petit... De quoi est faite la lumière ? D'où viennent les couleurs de l'arc en ciel ? De tout temps, les phénomènes lumineux de l'atmosphère ont suscité intérêt et fascination. C'est notamment sous l'impulsion des travaux de Newton, à partir du XVII^e siècle, que les premières études d'analyse et de décomposition de la lumière voient le jour, grâce à l'utilisation du prisme puis à celle du spectroscope, sans cesse perfectionné depuis.

Cet ouvrage nous invite à découvrir la singulière histoire de la spectroscopie, outil d'investigation toujours privilégié dans de nombreuses disciplines scientifiques, pour tout à la fois sonder l'intérieur des atomes, analyser les composés chimiques, déterminer la vitesse et la composition des astres, définir les unités d'espace et de temps et... percer bien des secrets de l'Univers.

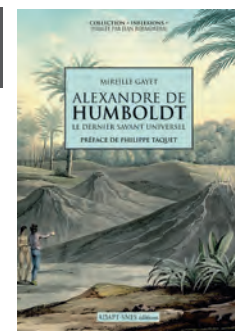
Stéphane LEGARS, coéd. Adapt-Vuibert, 2012, 160 p., 18 euros



Alexandre de Humboldt, le dernier savant universel

De Humboldt (1769-1859), on ne semble connaître que « l'explorateur », celui qui, en 1799, embarqué pour une expédition scientifique en Amérique du Sud. Considéré comme le fondateur de nombreuses sciences dont l'écologie et la climatologie, Humboldt fut aussi membre de l'Académie des sciences à Paris où il collabora notamment avec Arago et Gay-Lussac. En suivant la longue vie de ce « savant universel », on découvrira, derrière l'homme de science, un homme d'exception engagé contre l'esclavage, un philosophe, un poète et un pédagogue.

Mireille GAYET, éditions Adapt, 2006 (rééd. 2013), 416 p., 35 euros.



La science et Dieu, entre croire et savoir

Pourquoi s'intéresser aujourd'hui au problème de la science et de Dieu ? La nature est « objective » et non pas « projective » ; et c'est objectivement que la science doit enquêter. Formulé par Galilée et Descartes au XVII^e siècle, ce postulat d'objectivité a libéré la science du joug de la théologie et de la religion. Si l'on considère l'ampleur du mouvement créationniste qui veut actuellement s'immiscer dans l'enseignement des sciences autant que dans la théorie et la pratique scientifiques, il est important de rappeler que la science d'un côté et, de l'autre, le domaine de la foi et de l'idéologie, ont des droits séparés.

Véronique LERU, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 128 p., 16 euros

L'algèbre au temps de Babylone, Quand les mathématiques s'écrivaient sur de l'argile

Préfacé par Karine Chemla, cet ouvrage est une invitation à voyager en mathématiques, à comprendre la nature des « équations » résolues à Babylone et la forme spécifique d'algèbre cultivée alors dans le croissant fertile. Un monde ancien qui avait disparu ressurgit un peu plus du néant. Un monde qui nous aide à percevoir la bigarrure des pratiques mathématiques et dans lequel nos mathématiques trouvent l'une de leurs racines.

Jens HOYRUP, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 176 p., 20 euros



COLLECTION INFLEXIONS



Histoire de l'alchimie

L'auteur raconte ici les aspects les plus saillants de cette histoire complexe et foisonnante.

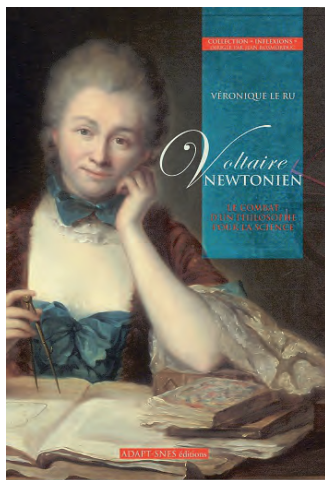
Replaçant l'alchimie au coeur de l'histoire des sciences, ce livre passionnant nous révèle qu'elle fut, du début de notre ère jusqu'à la fin du XVII^e siècle, une science à part entière : la chimie de son époque.

Une chimie parfois bien étonnante, avec des personnages mystérieux et hauts en couleur, des recettes curieuses et des théories qui surprennent notre sens de la modernité. Le livre et l'alambic sont alors les deux piliers d'une activité alchimique qui ne sépare jamais les constructions théoriques du travail au laboratoire.

Bernard Joly, coéd. Adapt-Vuibert, 2013, 208 p., 25 euros

Voltaire newtonien Le combat d'un philosophe pour la science

On ignore souvent qu'au XVIII^e siècle les Français ont appris ce qu'était la loi de l'attraction universelle en lisant Voltaire. Notre propos, dans *Voltaire newtonien*, est de montrer que Voltaire a su livrer un véritable combat pour la science newtonienne et pour la vérité qui ne peut être délimitée ni par des frontières ni par des conflits politiques. Quand un philosophe se met au service de la science, il a ses raisons que parfois la raison ignore. Celles de Voltaire sont idéologiques, théologiques mais aussi amoureuses : Voltaire étudie Newton parce qu'il vit à Cirey avec une grande Dame mathématicienne, la marquise du Châtelet, qu'il admire et à qui il veut plaire : les *Éléments de la philosophie de Newton* lui seront dédiés.



Véronique LE RU, Adapt-Snes éditions, 2005 (rééd. 2013), 128 p., 15 euros

Cet ouvrage propose une histoire -et même une préhistoire- de la tectonique à travers une lecture facile et réjouissante pour qui a expérimenté, en présence de lycéens ou d'étudiants, la confrontation sur le terrain avec les chaînes de montagnes et la réflexion sur leur genèse. De la Grèce antique aux prémices de la tectonique, sur une période de près de deux millénaires, cette étude a pour ambition de reconstituer les solutions multiples envisagées pour expliquer la formation des reliefs de la Terre. Enrichie de nombreuses citations et des extraits de textes historiques, elle se prêtera aisément à une exploitation pédagogique du collège à l'université.

Gabriel GOHAU, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 150 p., 22 euros

Histoire de la vie latente Des animaux ressuscitants du XVIII^e siècle aux embryons congelés du XX^e siècle

Certains organismes vivants sont capables d'entrer dans un état - dit amétabolique - où ils ne présentent plus la moindre trace d'activité. Cette singulière propriété a reçu le nom de vie latente. On sait aujourd'hui l'appliquer en laboratoire puisque, par exemple, les méthodes de cryoconservation utilisées pour congeler embryons et spermatozoïdes consistent, en fait, à les placer en état de vie latente. Les mécanismes moléculaires à l'oeuvre dans ce phénomène seront étudiés au xxe siècle, lequel sera marqué par le développement de certaines applications dont l'une des plus remarquables est sans doute la congélation des embryons humains. État limite du vivant, la vie latente traverse depuis maintenant trois siècles l'histoire des sciences de la vie. Les questionnements scientifiques et épistémologiques -sans cesse renouvelés- qu'elle provoque sont explorés dans ce récit richement illustré.

Stéphane TIRARD, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 128 p., 18 euros

Science classique et théologie

Lorsqu'aux XVII^e et XVIII^e siècles la science classique fut élaborée, la théologie était au coeur de la pensée de la plupart des savants qui contribuèrent à son édification. L'enseignement des sciences et la pratique scientifique peuvent nous donner l'illusion qu'il y a une rationalité scientifique, universelle et intemporelle ; une rationalité qui exclut toute idée d'alliance de la science et de la théologie. Spontanément nos contemporains sont enclins à penser que la science et la religion n'ont jamais pu faire bon ménage.

Robert LOCQUENEUX, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 224 p., 27 euros

Histoire de la tectonique Des spéculations sur les montagnes à la tectonique des plaques

COLLECTION INFLEXIONS

Histoire de la radioactivité L'évolution d'un concept et de ses applications

Cette aventure passionnante, qui s'est étendue sur plus d'un siècle, est retracée, en termes très clairs, dans cet ouvrage abondamment illustré de figures et schémas. En chemin, quantité de notions de physique moderne qui paraissaient complexes deviennent limpides. Ainsi la découverte de la radioactivité naturelle par trois savants français à la fin du XIXe siècle - Henri Becquerel puis Pierre et Marie Curie - posa toute une série d'énigmes et permit la découverte de la radioactivité artificielle et de la fission qui menèrent à des applications dans les domaines de la médecine et de l'énergie qui eurent de profondes répercussions sur toute la société.

René BIMBOT, coéd. Adapt-Vuibert, 2006, 368 p., 35 euros

Penser avec l'infini La fécondité d'une notion mathématique et philosophique, de Giordano Bruno aux Lumières

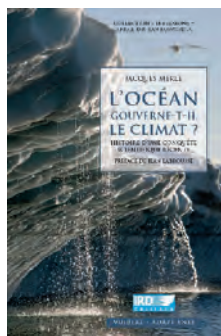
D'où le temps des Lumières a-t-il donc surgi ? Une enquête à la fois historique et conceptuelle fait apparaître que l'infini a rendu possible un nouveau mode de pensée. En effet, penser avec l'infini met immédiatement en danger, en engageant tant dans les débats métaphysico-théologiques que dans ceux relatifs à la constitution d'une nouvelle mathématique et d'une nouvelle science en particulier du mouvement. Avec la résolution des questions mathématiques et de l'autonomisation vis-à-vis du théologico-métaphysique, les conditions sont réunies pour l'émergence d'une nouvelle façon d'être au monde, associant liberté et exigence de la raison critique et démonstrative : le temps des Lumières.

Michel BLAY, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 150 p., 17 euros

L'océan gouverne-t-il le climat ? Histoire d'une conquête scientifique récente

Ce livre rend compte de la prise de conscience soudaine, au cours des quarante dernières années, des météorologues et des océanographes quant à la variabilité du climat, rôle de l'océan et à la formidable capacité de stockage de l'énergie... Les profondeurs océaniques, longtemps ignorées par l'humanité, recèleraient-elles la mémoire du climat et de son évolution ? C'est la question qui fut brutalement posée aux océanographes à l'orée des années 1970, lorsque la communauté scientifique prit conscience que le climat n'était pas stable et pouvait évoluer à toutes les échelles temporelles. Ce livre tente de présenter cette mutation explosive de la connaissance de l'océan dans la deuxième moitié du xxe siècle, et d'expliquer pourquoi il fallut attendre si longtemps pour que l'homme prenne conscience des enjeux de l'océan et se donne les moyens d'en comprendre plus précisément le rôle.

Jacques MERLE, coéd. Adapt-Vuibert, 2009, 264 p., 29 euros



De l'hérédité à la génétique (de l'hérédité naturelle à l'aube de la génétique)

Il est troublant de découvrir combien la difficulté de séparer l'hérédité et développement a pu retarder l'émergence du concept d'hérédité biologique et de la génétique. Le mythe qui voudrait que "le semblable engendre le semblable... ou presque" remonte à la nuit des temps mais, contrairement à ce que l'on pense encore souvent, la notion d'hérédité est une création relativement récente en biologie. Elle s'est imposée en agriculture et chez les éleveurs avant de susciter l'intérêt des biologistes. L'auteur de cet ouvrage développe ainsi les périodes les plus significatives : de Darwin à la génétique moderne en passant par Maupertuis.

Bernard MARTY, coéd. Adapt-Vuibert, 2010, 211 p., 23 euros

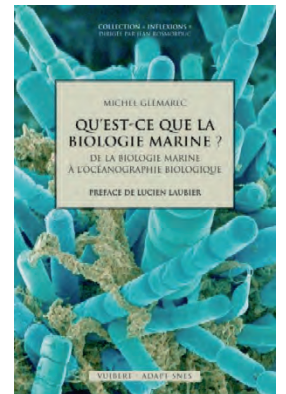


Qu'est-ce que la biologie marine ?

Préfacé par Lucien Laubier, membre de l'Académie des Sciences et de l'Académie de Marine, ce livre intéressera aussi bien les spécialistes du domaine que les enseignants de SVT et les lecteurs de la presse scientifique

L'exploitation raisonnée des ressources de la mer est un enjeu international dont on trouvera ici l'exposé à la fois scientifique, documentaire et historique. Abordant le fonctionnement des écosystèmes, l'océanographie biologique fait désormais le lien entre l'écologie terrestre et les autres disciplines de l'océanographie. Un ouvrage sans équivalent, signé par les deux grandes autorités en la matière.

Michel GLEMAREC, coéd. Adapt-Vuibert, 2007, 188 p., 19 euros



COLLECTION INFLEXIONS

D'où vient la physique quantique ?

La physique quantique n'est pas une création soudaine, sortie du néant. Née aux confins de la science classique, elle résulte des efforts obstinés d'exploration de l'ancien monde. Ce livre retrace -en trois étapes- l'histoire de la théorie des quanta dans le premier quart du xxe siècle jusqu'à l'avènement de la mécanique quantique. Au fil du récit, on rencontrera les plus éminents physiciens qui, pendant le premier quart du xxe siècle, contribuèrent à la description des phénomènes atomiques. La plupart d'entre eux figurent sur la photo de groupe du célèbre congrès de Solvay de 1927, en couverture de ce livre.

Bernard POURPRIX, coéd. Adapt-Vuibert, 2009, 29 euros



Inventer la préhistoire Les débuts de l'archéologie préhistorique en France

Une histoire intellectuelle, sociale et culturelle de la naissance de l'archéologie préhistorique en France. L'action se déroule dans la seconde moitié du XIX^e siècle. De Paris à Londres, les scientifiques admettent désormais que l'homme existait en un temps lointain où vivaient encore le mammouth et l'ours des cavernes. Des savants partent alors en quête de nos origines. Leurs travaux, les controverses qu'ils font naître et les perspectives de cette nouvelle science suscitent alors des vocations nombreuses chez les érudits. Très rapidement les grands débats sur l'origine de l'homme provoquent la curiosité d'un large public et la préhistoire devient une science populaire. Accessible aux non-spécialistes, illustré de nombreuses images et d'extraits de textes originaux, cet ouvrage propose une réflexion plus théorique sur les processus constitutifs de l'émergence d'une nouvelle science.

Nathalie RICHARD, coédition Adapt-Vuibert, 2008, 236 p., 25 euros

d'autres avant lui eussent parlé de « révolutions », moins apocalyptiques. Cet ouvrage expose ainsi différentes approches et théories : du récit biblique au créationnisme en passant l'hypothèse de l'extinction des dinosaures par une pluie de météorites...

Claude BABIN, coéd. Adapt-Vuibert, 2005, 176 p., 19 euros

L'atome, chimère ou réalité ? Débats et combats dans la chimie du XIX^e siècle

Ce livre raconte l'histoire de la naissance douloureuse et conflictuelle de la théorie atomique au XIX^e siècle. Partant des constats de Lavoisier et de ses épigones John Dalton et Jean Perrin, le lecteur pourra revivre les débats souvent violents qui contribuèrent à la construction de notre actuelle chimie. Composante essentielle de la Révolution industrielle, la chimie connaîtra en effet un essor sans précédent permettant la découverte de nombreux éléments ou composés nouveaux comme l'eau de Javel, la soude, les colorants artificiels...- son usage s'élargit à de tout nouveaux domaines comme la chimie organique, les prémices de la chimie du vivant et l'industrie pharmaceutique. Ces débats place ainsi le lecteur au cœur même du développement de la chimie, une science qui nous révèle le caractère passionnant d'un incessant combat : celui de l'homme et de la matière.

Claude LECAILLE, coéd. Adapt-Vuibert, 2009, 170 p., 18 euros.

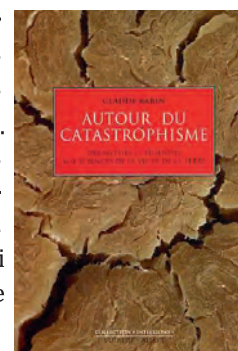
Histoire de la glaciologie

Spécialiste de l'histoire de la glaciologie depuis l'Antiquité, Frédérique Rémy, soucieuse de divulguer les connaissances scientifiques, s'attache à montrer comment cette histoire de la glaciologie effleure tour à tour celles de la rotondité de la Terre, de la météorologie, de la cristallographie, de la thermodynamique, de la géologie, de la mécanique des solides et, surtout, celle du climat - passé, actuel et futur- ; faisant croiser au lecteur le chemin de philosophes, marins, astronomes, explorateurs, naturalistes, géographes, physiciens ou climatologues, tous acteurs historiques de la glaciologie.

Frédérique REMY, coéd. Adapt-Vuibert, 2007, 19 euros

Autour du catastrophisme Des mythes et légendes aux sciences de la Terre et de la vie

La géologie et la paléontologie ont pour objet la reconstitution du passé, l'histoire de notre planète et de la vie qu'elle porte depuis plus de trois milliards d'années. C'est Cuvier qui, en 1812, eut l'idée d'une explication de la formation de la Terre par une série de catastrophes bien que

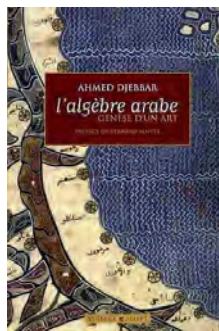


COLLECTION INFLEXIONS

Histoire de l'acoustique sous-marine Sondage et repérage en mer

Un petit livre original abondamment illustré, plein de surprises et d'anecdotes, dans lequel les collègues de sciences physiques pourront puiser idées et documents pour enseigner les ondes. Le marin a toujours été confronté à deux problèmes : connaître la hauteur d'eau sous la quille de son embarcation, naviguer en sécurité par temps de brume. Cet ouvrage rapporte comment les savants tentèrent de les résoudre en faisant appel à la transmission du son par l'eau. S'adressant à un large public et enrichi d'un glossaire, il présente des textes accompagnés de nombreuses illustrations et photographies d'époque retraçant, sur une période d'un siècle, l'évolution technologique des équipements destinés au repérage et au sondage en mer.

Pierre JUHEL, coéd. Adapt-Vuibert, octobre 2005, 192 p., 25 euros

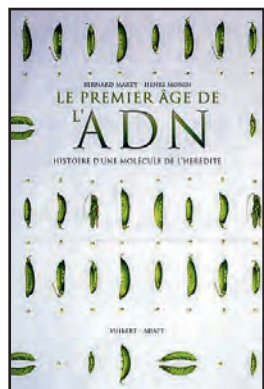


L'algèbre arabe Genèse d'un art

Cet ouvrage, accessible à un large public, présente, un bilan des recherches sur l'histoire des pratiques algébriques en pays d'islam. Contenant des matériaux algébriques originaux ainsi que des informations peu connues et parfois inédites, il répond à de nombreuses questions que peuvent se poser les lecteurs sur les origines de l'algèbre, sur ses débuts en tant que discipline, sur les différentes phases de son développement, sur ses liens avec les autres activités scientifiques et, enfin, sur sa diffusion en Europe. S'adressant aux professeurs de mathématiques qui y trouveront un ensemble d'outils susceptibles d'enrichir leur enseignement de l'algèbre, il est également conçu comme une introduction indispensable à la formation des étudiants des cursus scientifiques, des futurs journalistes scientifiques et des jeunes chercheurs en histoire des mathématiques.

Ahmed DJEBBAR, coéd. Adapt-Vuibert, 2005, 224 p., 25 euros

Le premier âge de l'ADN



À travers ce récit très documenté des prémices de la biologie moléculaire, on découvre la patience des travailleurs scientifiques qui - en un demi-siècle, au prix d'erreurs fréquentes, d'études pénibles souvent engagées dans de mauvaises voies, de critiques acerbes provenant des chercheurs rivaux, d'intuitions fulgurantes ou de revirements spectaculaires - ont finalement établi la composition et la structure de cette molécule si importante qu'on a pu penser, un temps, qu'elle renfermait le secret de la vie.

Bernard MARTY et Henri MONIN, coéd. Adapt-Vuibert, 2003, 170 p., 19 euros

de l'énergie (Thomson et Maxwell, par exemple). Le lecteur voit comment la réception du travail d'un scientifique par ses contemporains, les débats et controverses auxquels il donne lieu, peuvent faire évoluer ses idées, sa pratique et les principes philosophiques qui la sous-tendent. Ainsi, le lecteur s'initie à une certaine manière de pratiquer l'histoire des sciences et l'épistémologie. Chemin faisant, il prend conscience du grand décalage entre la science qu'on lui a enseignée et la science qui se pratique dans les laboratoires. Ce livre peut l'aider à prendre du recul par rapport à certaines conceptions plus ou moins mythiques de la science et de l'activité scientifique.

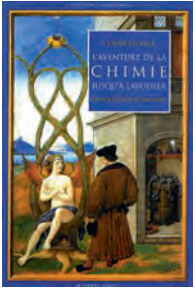
Jacqueline LUBET et Bernard POURPRIX, coéd. Adapt-Vuibert, 2004, 176 p., 20 euros

L'aube de la physique de l'énergie

Avec Helmholtz, l'aventure de la science à la charnière entre la physique de la force, d'inspiration newtonienne, et celle de l'énergie.

Dans la première moitié du XIXe siècle, on se rend compte que la dynamique newtonienne, sur laquelle on croyait pouvoir s'appuyer pour expliquer l'ensemble des phénomènes de la nature, présente des défauts irrémédiables. Des questions simples restent sans réponses : que devient le mouvement lorsqu'il paraît s'annihiler lors d'un choc ? Comment expliquer l'échauffement des corps qui sont entrés en collision ? C'est dans la perspective ouverte par ce vide théorique qu'apparaissent l'originalité et l'intérêt des recherches d'Helmholtz au milieu du XIXe siècle. Renouant avec la tradition leibnizienne, Helmholtz propose une explication dynamique nouvelle des phénomènes, qui ouvre la voie à la physique de l'énergie. Ce livre fait revivre un chercheur travaillant à la charnière de deux époques bien différentes, celle de la physique de la force d'inspiration newtonienne (Laplace, par exemple) et celle de la physique

COLLECTION INFLEXIONS



L'aventure de la chimie jusqu'à Lavoisier

Au début : des magiciens, des fous plus ou moins savants, des mystiques, des charlatans, des faiseurs d'or... Puis, la chimie devint une science... Cette image est encore bien répandue. Ainsi ne devrions-nous parler de chimie qu'après Lavoisier, ou à la rigueur à partir de la fin du XVIII^e siècle. Mais... en est-il bien ainsi ?

L'identité de la chimie s'est édifiée sur une histoire multimillénaire et très complexe. Les grandes périodes de la Préhistoire (âge de bronze, âge de fer...) nous montrent par exemple, que depuis les temps les plus reculés, l'Homme a sans cesse combattu la matière. S'il ne faut pas réduire l'origine de la chimie à la seule alchimie, il n'en reste pas moins que la doctrine des alchimistes marque encore la conception actuelle de la chimie. Répondant à la question : "Y-a-t-il une chimie avant Lavoisier ?", cet ouvrage de synthèse donne la parole à tous les acteurs qui se sont succédés au fil du temps ; il nous aide à comprendre la formation des notions modernes de cette science qui, entre médicaments et poisons, nouveaux matériaux et armes chimiques, ne cesse de poser des problèmes à l'humanité.

Claude LÉCAILLE, coéd. Adapt-Vuibert, 2004, 310 p., 30 euros

La naissance du transformisme

Le transformisme : un tournant majeur pour la biologie, sur lequel pourtant se transmettent bien des idées fausses, déformant tant l'héritage de Lamarck que celui de Darwin. La biologie aurait pris le tournant évolutionniste sous l'impulsion de Darwin, tandis qu'avec le transformisme, Lamarck s'en serait tenu à l'idée de transmission des caractères acquis. Il s'agit d'une idée fausse... Héritier du siècle des Lumières, fils de la Révolution française, Lamarck fut l'artisan de la rupture. Après lui, on osera penser sans recourir à une mystérieuse "force vitale". Avec Darwin, l'évolution s'enrichira bientôt d'une théorie explicative élaborée ; la vision évolutionniste du vivant, déjà admise par la communauté scientifique, fera ensuite autorité bien au-delà du monde savant.

Laurent GOULVEN, coéd. Adapt-Vuibert, 2001, 160 p., 17 euros

Les révolutions de l'optique et l'oeuvre de Fresnel

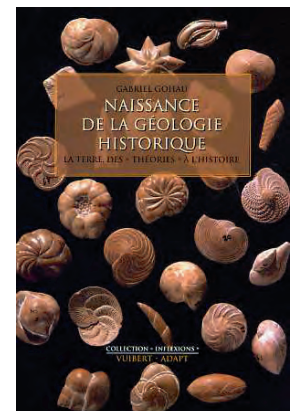
Depuis l'Antiquité, la lumière et le son ont été perçus par les savants comme appartenant à la même classe de phénomènes naturels. Toutefois ce n'est que dans le courant du XIX^e siècle que l'on a su établir scientifiquement cette analogie, restée jusqu'alors du domaine de l'intuition. C'est à un très jeune et brillant ingénieur français des Ponts et Chaussée (né en 1788 et mort 39 ans plus tard) que l'on doit d'avoir expliqué la nature de la lumière : c'est une onde ; elle vibre et se propage tout comme vibrent les ondes sonores et... les ronds dans l'eau par exemple. Au nombre des découvertes et des inventions de Fresnel figure la lentille à échelons qui équipe des centaines de phares, permettant à une toute petite source lumineuse, celle d'une bougie remplacée ensuite par une ampoule électrique, de diffuser un très puissant faisceau. Parmi les applications courantes, notons que la vitre arrière de certains autobus est aujourd'hui équipée d'une lentille de Fresnel permettant au chauffeur de voir sur la petite surface du rétro tout ce qu'il y a derrière son large véhicule.

Jean et Vinca ROSMORDUC, Françoise DUTOUR, coéd. Adapt-Vuibert, 2004, 168 p., 19 euros

Naissance de la géologie historique

Au lendemain de la révolution galiléenne, on sait que la place de la Terre n'était plus au centre de l'univers. Commencant alors de s'interroger sur l'histoire du globe, les savants ont voulu lui donner un âge, en cherchant des archives capables de témoigner des époques traversées. Amorcée au XVII^e siècle, cette quête - celle d'une histoire de la naissance de l'Histoire - s'est poursuivie jusqu'au XIX^e siècle. De cette longue genèse, est née une nouvelle idée de la géologie, libérée cette fois des théories de la Terre, ces systèmes anciens qui n'avaient pas été soumis à l'épreuve des faits. Aujourd'hui encore, en permettant de valider ou réfuter les hypothèses de la théorie des plaques, cette géologie faite de science et d'histoire montre combien peut se révéler fructueuse l'étude des tâtonnements qui font émerger un savoir.

Gabriel GOHAU, coéd. Adapt-Vuibert, 2003, 124 p., 15 euros



REGARDS SUR LA SOCIÉTÉ

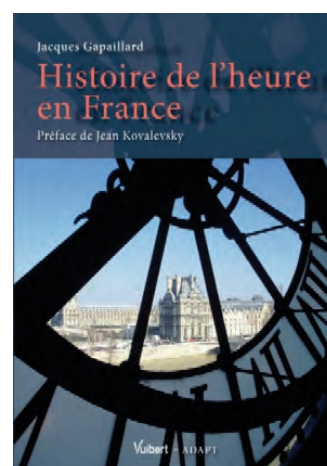
Adapt a choisi d'éditer des ouvrages qui enrichissent notre vision de la société et de l'histoire sociale parce qu'enseigner c'est d'abord former des citoyens. Avec *Des travailleurs à protéger*, nous posons le problème "syndical" de la protection du maillon le plus faible tout en offrant des études de cas conformes aux programmes de SES. Avec *Virus émergents*, on fait de l'histoire de la biologie tout en réfléchissant aux relations entre activités humaines et pandémies émergentes. Avec *Charles-Adolphe Wurtz*, le chimiste est replacé dans le contexte politique de la commune, dans celui de la question laïque en université, au moment où des femmes osent demander leur admission en faculté de médecine. Avec *L'Astronomie au féminin* on découvre qu'en suivant des femmes astronomes oubliées, voire "cachées", on revisite chaque grande découverte ! Et on reconsidère ces hommes célèbres qui doivent leur renommée à leur compagnes ou aux femmes de leur laboratoire ! Avec *Histoire de l'heure en France*, on découvre des logiques de chemin de fer comme des débats houleux à l'assemblée autour de l'heure "légale"...

Histoire de l'heure en France (du Moyen Âge à nos jours)

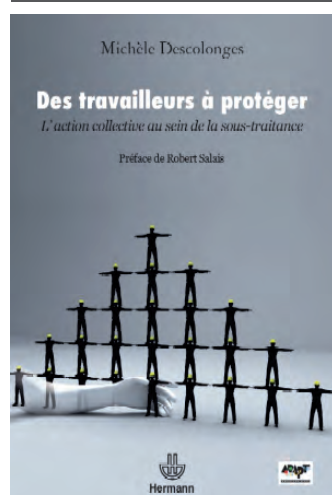
À travers les différentes notions d'heure nationale, des chemins de fer, de Greenwich ou encore d'été et d'hiver... voici une histoire passionnante, émaillée de commentaires, d'anecdotes et de citations qui témoignent de la manière dont étaient perçus les divers changements horaires et des débats qu'ils ont suscités.

Quelle heure est-il ? Voilà une question bien banale à laquelle on répond aujourd'hui naturellement en consultant sa montre. Pourtant, l'invention de cet instrument a modifié notre rapport au temps, qui était auparavant bien plus complexe et aléatoire. L'histoire de l'heure en France est une histoire riche en péripéties et en bizarreries. Comment imaginer en effet que l'adoption d'un temps mécanique, déterminé par les horloges et non plus par le Soleil, ait été source de conflits ? Voici une histoire passionnante, émaillée de commentaires, d'anecdotes et de citations qui témoignent de la manière dont étaient perçus les divers changements horaires et les débats qu'ils ont suscités.

Jacques GAPAILLARD, coéd. Adapt-Vuibert, 2011, 320 p., 32 euros



Des travailleurs à protéger L'action collective au sein de la sous-traitance



Comment l'action collective est-elle susceptible d'agir sur la protection des salariés des sous-traitants quand, partout, les tentatives de réduire les protections du travail et des travailleurs sont légion, quand les entreprises elles-mêmes sont ébranlées, et qu'afin de rester compétitives elles cherchent à s'affranchir de la législation du travail ? Donner la parole à ceux et celles qui ne l'ont pas habituellement, (les femmes, les travailleurs de pays non-occidentaux, ...), tel est dans cet ouvrage le pari relevé avec succès par Michèle Descolonges qui, s'appuyant sur une série d'entretiens approfondis nous expose les modalités d'organisation de la protection des salariés dans des entreprises prestigieuses aux quatre coins du monde. Mais ce livre -accessible à un large public- est avant tout un témoignage de solidarité entre les travailleurs de pays mis à mal par la mondialisation, qui devrait inciter le lecteur à s'intéresser à ces ouvriers et employés, proches et lointains, qui par leur travail contribuent à notre confort.

Michèle DESCOLONGES, coéd. Adapt-Hermann, 2011, 24 euros

REGARDS SUR LA SOCIÉTÉ

Charles-Adolphe Wurtz Un savant dans la tourmente 1865-1875 : entre bouleversements politiques et revendications féministes



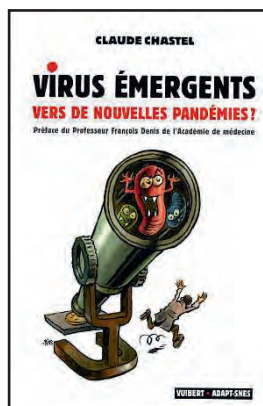
Comment Charles-Adolphe Wurtz, chimiste reconnu, est-il devenu doyen de la Faculté de médecine de Paris entre 1866 et 1876 ? C'est à ses côtés que l'on pénètre au cœur d'une époque passionnante entre bouleversements politiques et luttes de pouvoir comme celle qui opposa le clergé et la Faculté reflétant l'évolution des théories scientifiques. Une autre lutte est

relatée, celle des femmes pour l'accès à l'enseignement supérieur et à la profession de médecin, parallèlement à une description de l'impact sur la société des événements majeurs de cette période : la guerre de 1870, la Commune de Paris, la mise en place d'un gouvernement instable et d'un régime sans Constitution. De l'entrée du corps féminin à la Faculté à sa contribution à la chimie atomiste, Wurtz est ici reconnu comme un personnage engagé, incontournable d'une période qui a marqué un tournant dans notre histoire.

Natalie PIGEARD-MICAULT, coéd.
Adapt-Hermann, 2011, 168 pages,
24 euros



Virus émergents Vers de nouvelles pandémies ?



Prix Camille Guérin décerné par l'Académie Vétérinaire de France (2007-2008).

Préfacé par le Professeur François DENIS de l'Académie de médecine, cet ouvrage traite des maladies émergentes virales, humaines et animales, survenues au cours de la deuxième moitié du XXe siècle. Ces viroses "nouvelles" peuvent

survenir inopinément. Parmi les plus redoutables, celle du sida, celle de l'hépatite C, mais aussi les épidémies de fièvre hémorragique, le SRAS (Syndrome respiratoire aigu sévère) et le virus H5N1. Les émergences virales chez l'homme ne sont pas des phénomènes récents ; l'humanité en a déjà connu beaucoup, depuis les « pestes » de l'Antiquité grecque. Ce qui est entièrement nouveau et particulièrement préoccupant, c'est l'accélération du phénomène, en particulier depuis les années 1950-1970. L'homme semble en être le principal responsable. Depuis le Néolithique, il s'est approprié la planète, modifiant ou détruisant beaucoup d'écosystèmes. Sept milliards d'individus sur terre : une aubaine pour des virus entreprenants !

Claude CHASTEL, coéd. Adapt-Vuibert, 2006, 316 p., 25 euros

L'astronomie au féminin



Lauréat des prix "Plume d'Or" 2006 et "Verdikt-Rijds" 2007, ce livre, utile au spécialiste et accessible à un large public, se lit comme un roman dans lequel on apprend l'astronomie en suivant ces femmes, souvent méconnues, qui furent au centre de bien nombreuses découvertes fondamentales. Qui détient le record des découvertes de comètes ? Une femme. Qui a permis de comprendre comment est organisée la population des étoiles ? Une femme. Qui a découvert la loi permettant d'arpenter l'Univers ? Encore et toujours une femme... Loin de toute forme de féminisme enragé, on suivra le parcours de quelques scientifiques importantes qui ont par hasard en commun une même particularité : leur sexe !

Yaël NAZE, coéd. Adapt-Vuibert, 2006, 224 p., 21 euros

REGARDS SUR LA SOCIÉTÉ

Des femmes sans histoire ? VII^e Rendez-vous de l'Histoire de Blois

La recherche sur l'histoire des femmes particulièrement dynamique se reflète très peu dans les programmes et les manuels d'enseignement. Certes, quelques pages traitent de la condition des femmes - pendant les guerres, le travail des femmes..., mais les concepteurs des programmes et les rédacteurs de ces manuels tiennent très peu compte des avancées de l'histoire sociale et politique. La notion de genre elle-même ne semble guère répandue en dehors du cercle des spécialistes. L'enjeu est pourtant de taille. Le présent ouvrage analyse les enjeux de son enseignement en France et en Europe. Il propose aussi diverses pistes de réflexion sur les pratiques d'enseignement, souvent bien plus riches que les textes officiels ou les manuels censés pourtant les inspirer. Ce paradoxe permet d'espérer, sur le terrain, une avancée vers « l'utopie de l'égalité ».

Hélène LATGER et Jean-François WAGNIART, coord., coéd. Institut de la FSU-Syllepse, 2004, 136 p., 6 euros



Quand les paysans sèment la révolte...



L'histoire des paysans en France n'est pas celle d'un monde traditionnel et immobile loin s'en faut. Les luttes paysannes, nombreuses à toutes les époques, marquent l'histoire de ce groupe social, qui participe aux évolutions politiques, économiques et sociétales du pays. Déjà sous l'Ancien Régime, les archives judiciaires dévoilent des conflits paysans fréquents, avec des causes et une intensité très variables selon les localités et les périodes. Au XIX^e

siècle, l'agitation paysanne évolue vers des mouvements de résistance à l'échelle nationale et des grèves dans certaines régions. Enfin, depuis les années soixante, le monde paysan, qui se syndicalise, doit faire face à de nouveaux enjeux comme la mondialisation ou l'agriculture biologique. Le présent ouvrage révèle trois siècles de luttes et de contestations au sein des campagnes françaises, du XVIII^e siècle à aujourd'hui.

Yohan ODIVART, coord., Adapt-Snes, 2013, 64 p., 11 euros



De la recherche à l'enseignement, penser le social L'histoire sociale dans l'enseignement secondaire en Europe

Ce numéro spécial de la revue "Histoire et sociétés" présente les contributions issues de la journée d'études du 17 octobre 2003 sur l'Histoire sociale dans l'enseignement secondaire en Europe, organisée avec le SNES, dans le cadre des "Rendez-vous de l'Histoire de Blois". Ces articles ont pour objectifs de promouvoir une histoire sociale ouverte aux autres sciences sociales et humaines, d'aborder des sujets à l'échelle européenne, de débattre avec d'autres en assumant nos différences et de nous adresser en premier lieu aux enseignants confrontés dans leur pratique à des programmes qui leur paraissent parfois passer à côté de l'épaisseur humaine de l'histoire.

Le social est un point de passage essentiel pour que les jeunes trouvent sens et intérêt à la compréhension des sociétés du passé comme de celles du présent, pour se concevoir et se situer eux-mêmes comme acteurs. C'est le point de passage essentiel pour se constituer en tant qu'individus dans les maillons du collectif. Question prégnante à l'âge de l'adolescence. C'est aussi à travers la réflexion sur le collectif spécifique qu'est une société donnée, que le jeune construit les valeurs qui sont celles du lien social, de la solidarité et de la justice. C'est enfin dans le rapport entre individu et collectif que se joue la liberté de chacun, non comme droit de tout, mais comme rapport complexe à l'autre et aux autres. C'est à cette condition que les savoirs historiques auront une réelle vertu formatrice.

La place et les problématiques récentes de la recherche en histoire sociale ont été minorées dans les programmes de l'enseignement secondaire français au fil des réformes. Ce numéro spécial s'interroge sur les raisons d'un phénomène, qui, avec des spécificités nationales, apparaît dans plusieurs pays européens. Il propose des pistes pour mieux intégrer le social dans l'enseignement.

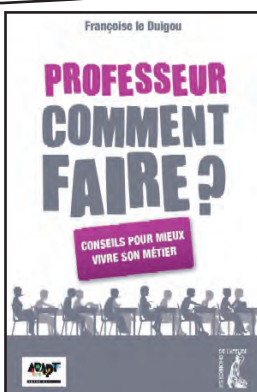
Hélène LATGER et Jean-François WAGNIART, coord., coéd. Adapt-Alternatives Économiques-Groupe d'histoire sociale, *Histoire et Sociétés*, Hors série n°1, juin 2004, 10 euros

LE MÉTIER

Dans cette section, nos livres concernant les métiers des collèges et lycées : enseignants, conseillers principaux d'éducation, conseillers d'orientation psychologues, etc. Ne manquez pas de visiter nos rubriques "actes de colloques", "travaux de recherche" et "publications de nos partenaires" (lesquelles sont distribuées par Adapt).

Professeur, comment faire ?

Commencer à enseigner, c'est être confronté(e) à de nombreuses questions en même temps qu'à une charge de travail importante. Les identifier tardivement ou y répondre par tâtonnements peut révéler un manque de pratique et mettre en difficulté. Dans cet ouvrage né des questions de jeunes collègues, l'auteure donne aux enseignants de précieux conseils pouvant éviter bien des déconvenues à ceux qui entrent dans le métier tout en permettant aux plus chevronnés de renouveler leurs pratiques. F. Le Duigou n'évade aucune question : tu ou vous ? Comment ne pas être débordé(e) par les corrections ?



Françoise LE DUGOU, coéd. Adapt-éditions de l'Atelier, 2011, 128 p., 12 euros

Petite histoire des collèges et lycées

Réserver pendant des siècles à une petite élite, l'enseignement secondaire est aujourd'hui une école de masse. Denis Paget retrace les grandes étapes de son développement en France, de la Renaissance à nos jours, tout en soulevant les grandes questions culturelles et sociales auxquelles il a été confronté. Cette histoire rend compte du secondaire classique mais aussi de ses dimensions technologiques et professionnelles. Il montre les mécanismes qui ont conduit, à plusieurs reprises au cours du XX^e siècle, au blocage de la démocratisation scolaire. Il trace enfin les grandes lignes d'une politique qui renouerait avec le progrès scolaire.



Denis PAGET, coéd. Institut de Recherche de la FSU-éd. du Temps-Adapt, 2008, 160 p., 14 euros

CPE - Regards sur le métier

Préfacé par Jean-Paul Falcy, professeur de philosophie, cet ouvrage -fruit des regards croisés d'universitaires, de formateurs et de professionnels- s'adresse aux CPE et à leurs collègues enseignants comme à tous ceux qui aspirent à réussir l'un des concours les plus sélectifs de l'Éducation nationale. Il permet aussi d'identifier l'une des figures les plus originales du système éducatif français, souvent enviée par d'autres pays. Cet ouvrage est aussi une contribution à la (re)connaissance de la profession de Conseiller principal d'éducation. Attention : il s'agit d'un livre entièrement nouveau et non d'une réédition de notre publication de 2000, "Etre CPE aujourd'hui", épuisé.

Coord. R. REMY, S. LE PAUTREMAT et F. GALAUP, Adapt éditions, 2007, 196 p., 18 euros

Guide juridique pratique des personnels des collèges et lycées

Ce guide est la synthèse d'une expérience de plusieurs années menées dans un cadre syndical, en contact avec tous les personnels des établissements scolaires du second degré. Il a été conçu pour répondre aux questions que les collègues se posent le plus fréquemment concernant leur situation professionnelle et administrative (statuts, emplois, services, carrières, traitements, démarches diverses). Chaque chapitre comporte un exposé bref de la réglementation et des pratiques en vigueur avec les textes à consulter, ainsi que des modèles de lettres et de recours qui ont fait leurs preuves.

Régine PARIS, Adapt éditions, 2010, 104 p. A4, 17 euros

Quelle place pour la technologie dans la culture ?

Dès sa rénovation au milieu des années 80, la technologie enseignée en collège est restée une



discipline fragile en attente de légitimité et de reconnaissance. Les dernières transformations qu'elle subit, tentant de la rapprocher des enseignements scientifiques, participent à la vider de sens et de contenus spécifiques. Lors de ce colloque, les intervenants et chercheurs ont donné un éclairage nouveau sur les enseignements technologiques, sur leur rapprochement avec les enseignements scientifiques, dans le socle commun, tentant notamment d'affirmer ce que les enseignements technologiques et la technologie devraient apporter à la culture commune des lycéens et collégiens.

Alain BRAYER, coord., Adapt-Snes - Coll. Actes de colloques, 2011, 128 p., 13 euros

LE MÉTIER

Actes des stages et colloques

Redonner un avenir au collège - Colloque SNES - SNEP - SNUPDEN / 5 et 6 avril 2011



Le collège subit la violence des politiques budgétaires avec leur cortège de suppressions de postes, d'accroissement de la charge de travail des personnels et de la dégradation des conditions d'études des jeunes. Il est dans le même temps confronté aux évolutions culturelles, sociales et économiques de la

société qui l'interrogent sur son organisation, ses contenus et ses pratiques. Il est urgent de redonner un avenir au collège, d'élaborer les conditions permettant à tous les jeunes de s'émanciper, de développer leur créativité, de se construire avec ambition un projet de vie et d'acquérir une culture commune qui donne les clés pour comprendre le monde et y agir en citoyen éclairé. Cet ouvrage propose des pistes de réflexion rassemblant la quasi-totalité des interventions de chercheurs, de militants de mouvements pédagogiques et de personnels d'enseignement, de vie scolaire, d'orientation et de direction.

Monique DAUNE, coord., Adapt éditions, 286 p., 2011, 10 euros

L'enseignement des questions socialement vives en histoire et géographie

Les 14 et 15 mars 2008, le SNES-FSU et le Comité de vigilance face aux usages publics de l'histoire (CVUH) organisaient deux journées de réflexion -qui rassemblèrent notamment universitaires et chercheurs- sur l'enseignement des questions socialement vives en histoire et géographie, dont cet ouvrage est issu. Enseignement de la Shoah, du fait religieux, de l'esclavage ou encore mémoire de la Résistance... Autant de sujets qui ont récemment fait l'objet de commandes officielles dans les programmes scolaires. Enseignement du fait colonial, de l'immigration, de l'histoire de l'Afrique ou encore de l'espace israélo-palestinien... Autant de questions, elles aussi vives, qui sont oubliées ou maltraitées dans les programmes et les manuels scolaires. Pourtant, elles interrogent les pratiques des enseignants, leurs relations avec les élèves et les finalités de l'histoire scolaire. C'est dans un contexte d'injonctions politiques toujours plus fortes vis-à-vis de l'histoire et de la géographie, qu'est née l'idée d'un partenariat entre des historiens engagés (au CVUH) et des enseignants syndicalistes (au SNES-FSU).

Franck THENARD-DUVIVIER, coord., Adapt éditions, 2008, 170 p., 16 euros

L'évolution, théorie scientifique, et son enseignement (cédérom) Actes du stage de mars 2006 et du colloque d'octobre 2007

Ce cédérom recèle des textes numérisés, y compris une partie des débats, et aussi les enregistrements audio du colloque -plus complets et vivants- ainsi que la vidéo de la performance théâtrale de Jean-Luc Bruyas, une large bibliographie et une sitographie. Indispensable à tous les professeurs de SVT, de philosophie... et les autres ! Une organisation syndicale comme le SNES se doit de s'emparer de questions, comme celle de l'évolution, qui constituent des enjeux de société. Les multiples tentatives de remise en cause -créationnisme ou instrumentalisation-, de la théorie de l'évolution à travers des débats qui traversent parfois nos salles de classes, à travers les pressions que l'on voit s'exercer sur les contenus de telle ou telle discipline, en sont à coup sûr des preuves. C'est pourquoi, en mars 2006 puis en octobre 2007, un stage puis un colloque ont réuni des professeurs du secondaire, de toutes disciplines, et des chercheurs biologistes, philosophes, didacticiens, formateurs.

Collectif, coéd. Adapt-Observatoire des contenus et pratiques, , 2008, 9,50 euros

Culture sportive et éducation Histoire du sport à l'école au XIX^e et XX^e siècle : un enjeu social, politique et culturel

Le sport et l'éducation semblent logiquement liés dans notre système scolaire. Mais en a-t-il toujours été ainsi ? Au XIX^e siècle, lorsque le système scolaire français s'est mis en place, le sport a cherché la sienne. fruit des conférences du stage SNES/SNEP dans le cadre des Rendez-vous de l'histoire de Blois 9 et 10 octobre 2009, cet ouvrage s'interroge sur les origines -peu connues et étonnantes- et le rôle du sport et de



l'EPS à l'école. Doit-il permettre de forger une jeunesse plus saine ? Doit-il être réservé aux meilleurs pour décrocher des récompenses olympiques ? Les différents gouvernements de la III^e République n'ont pas apporté la même réponse à ces questions. Néanmoins, petit à petit, se met en place un système qui finit par ressembler au nôtre.

Collectif, Adapt éditions, 2010, brochure A4, 48 p., 8 euros